

КОНЦЕРТ-СПЕКТАКЪЛ „ПЕСЕН СИНОР НЯМА , ХОРО НЕ СТАРЕЕ”
НА ПЪРВОМАЙСКИ ЧИТАЛИЩНИ СЪСТАВИ В ГР. НИШ –
СРЕЦА НА ТАЛАНТА И ПРИЯТЕЛСТВОТО

Денят е петък, 8 юни. Град Ниш, община Црвени Кръст очакваше българския концерт-спектакъл под надслов *„Песен синор няма, хоро не старее”* на самодейците от О”НЧ Св. Св. Кирил и Методий- 1894г гр. Първомай”.

Българите бяха посрещнати и прегърнати от сърца открити да чуют за един народ, нетърпеливи да погълнат българския дух под формата на музика, хора и песни, спектакъл.

Самодейците от Читалището дефилираха по централната улица на град Ниш, с развят български флаг, облечени в сценични костюми.Към дефилето се присъединиха:

- ❖ КМЕТА НА ОБЩИНА ПЪРВОМАЙ - АНГЕЛ ПАПАЗОВ ;
- ❖ ЗАМ. КМЕТОВЕ - НИКОЛАЙ МИТКОВ И РУЖДИ САЛИМ;
- ❖ СЕКРЕТАРЯ НА ОБЩИНСКА АДМИНИСТРАЦИЯ - АНА НИКОЛОВА;
- ❖ ЗАМ. ПРЕДСЕДАТЕЛЯ НА ОБЩИНСКИ СЪВЕТ - МАРГАРИТА ДАВЧЕВА;
- ❖ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ НА ЧИТАЛИЩЕТО ИВАН КАРАСЛАВОВ;
- ❖ ПРЕДСТАВИТЕЛИ НА ПОДЕЛЕНИЕ „ОБРАЗОВАНИЕ И КУЛТУРА” в ОБА;
- ❖ ГРАЖДАНИ НА ПЪРВОМАЙ, КОИТО ПРИДРУЖАВАХА ИЗПЪЛНИТЕЛИТЕ.

Шествието продължи с общо хоро под съпровода на музикантите от оркестър „Дионис”, с което се превърна в картинен образ на народната песен, израз на начина ни на общуване, в едно пулсиращо сърце. По-късно домакини и гости се отправиха към залата на Филхармонията където се състоя тържествения концерт-спектакъл.

Едно представление създадено с любов, пълно с хармония, в която усещаш душата на творците и колкото повече гледаш, толкова повече осъзнаваш, че нищо не виждаш, а само усещаш...Иска се смелост(може би щипка лудост) да качиш на сцената над 80 човека и тази сцена да се окаже малка за таланта, за танца, за гласа. Това е „почерка“ на самодейците от О”НЧ Св. Св. Кирил и Методий- гр. Първомай”.

Програмата беше открита от водещата Атанаска Велчева. На събитието присъстваха:

- ❖ КМЕТА НА ОБЩИНА ЦРВЕНИ КРСТ ПРОФ. Д-Р МИЛУТИНОВИЧ;
- ❖ НАЧАЛНИКА НА АДМИНИСТРАЦИЯТА В ОБЩИНАТА ВЛАСТИМИР ПЕТРОВИЧ;
- ❖ НЕГОВО ПРЕВЪЗХОДИТЕЛСТВО ВИЦЕ КОНСУЛА Г-Н АТАНАСОВ;
- ❖ ПРЕДСТАВИТЕЛИ НА БЪЛГАРСКОТО КОНСУЛСТВО В НИШ;
- ❖ НАЧАЛНИКА НА ВОЕННИЯ ГАРНИЗОН;
- ❖ ПРЕДСТАВИТЕЛИ НА РУСКОТО КОНСУЛСТВО;
- ❖ СЛУЖИТЕЛИ ОТ ОБЩИНА ЦРВЕНИ КРСТ.

С приветствени думи към участващите в концерта се обърнаха кметовете на двете общини.

Началото бе дадено от Състав за руски песни „Ивушка“ с ръководител Наталия Георгиева. Солистките Ана Сиракова, Деница Караславова и Лиляна -Делян Караславова наситиха атмосферата с емоции, спомени, романтика , носталгия. И когато към всичко това се добавят и инструменталните изпълнения на оркестъра се пренасяш в руските простори разтърсен емоционално. Трогателно е да видиш как едни обикновени българи успяха да срещнат публиката с руската душа, като създадоха фиеста и показаха как руската музика е преминала при нас и е останала с нас.

Фолклорът на един народ е мярка за неговия духовен живот. По такъв начин той бе представен от Танцов състав „Евридика“пред сръбската публика. Изпълнителите показаха българския народен танц като една

хубавина, която преди да излезе на сцената е излязла от самите тях. На хорото се хванаха Ритъма, Вдъхновението, Любовта. Публиката почувства обединяващия ритъм на хорото, енергията затворена в кръг от унищожените през потните длани различия. Танцьорите го предадоха по начин , който те кара да откраднеш някоя стъпка и да станеш и да заиграеш.

Завладяващо бе и представянето на ПФА „Първомай“. Дни след звученето на гласовете от Народния хор с ръководител Кичка Петкова и музиката на оркестър „Дионис“ с ръководител Петър Тенев продължаваме да бъдем опиянени от лекотата, с която емоцията бе предадена в и около залата. Блясъкът в очите на народните певци и музиканти успя да предаде ритъма на българското в тях.

Публиката истински се забавлява с откъса от пиесата „Госпожа Министершата“ по Бранислав Нушич, дело на Театралния състав към Читалището. С монолога на главната героиня, в лицето на Ана Сиракова, зрителите уловиха съвременните послания на атракционната комедия за балканските политически нрави. На сцената пролича ентузиазъм и любов към театъра. Наградата за самодейците бе признанието на публиката. И те я получиха в изобилие в Црвени крст.

След концерта се състоя тържествена вечеря, на която Председателят на О”НЧ Св. Св. Кирил и Методий- 1894г гр. Първомай” Иван Караславов благодари на участниците, на Община Първомай в лицето на кмета г-н Папазов за подкрепата. Специална благодарност отправи и към зам. кмета г-н Митков, който от самото начало взе участие в подготовката. Изразена бе и огромна благодарност към домакините от Община Црвени крст, гр Ниш, в лицето на г-н Петрович. Последва церемония по връчване на юбилейни отличия на навършилите кръгли годишнини:

❖ Веселина Пашева

❖ Петрана Димитрова

С юбилейния знак „120 години Читалище“ бе награден:

❖ Елена Кичукова – дългогодишен зам. председател на
Управителния съвет на читалището .

Награди „Муза“:

- ❖ За народно пеене на Юлия Ангелова – участник в ПФА „Първомай“ над 15 години;
- ❖ За народно пеене на Стефан Стефанов – участник в Мъжка фолклорна група „Стефан Филипов“;
- ❖ За инструменталист на Веселин Спасов – участник в Състав за руски песни „Ивушка“;
- ❖ За танцово изкуство - Севдалина Йорданова – една от основателките на Танцов клуб „Евридика“;
- ❖ За изобразително изкуство на Тоска Запрянова – възстановител на Дружеството на художниците в града;
- ❖ За библиотекар на Петранка Стоянова – с над 20 години библиотекарски стаж, Главен библиотекар в Централна общинска библиотека;
- ❖ Специална награда на Тодор Тодоров – участник в почти всички състави на Читалището, щатен служител, юбиляр.
- ❖ За цялостен принос на Атанаска Велчева – участник в Театралния колектив, в Танцов състав „Евридика“, водеща на концерти, член на Читалищното настоятелство, основен дарител през годините.

Позволихме си да направим това емоционално запознаване с посещението на самодейците от града ни в Сърбия, защото.... ами, защото ТАКА ГО ПОЧУВСТВАХМЕ! И продължаваме да го чувстваме така дни по-късно - концерт – спектакъл на преживяванията и усещанията, който въздейства така, че ти се прииска да продължаваш да бъдеш творец на тази сила. Дълбок поклон и признателност към самодейците, които продължават да поддържат пламъка на народността и българския дух и да ги представят извън България. Бъдете здрави и творете!