

## „БАЛКАНСКИ АРИСТОКРАТИ” РАЗСМЯ ПЪРВОМАЙЦИ

„Балкански аристократи” от Любинка Бобич е една от най – добрите комедии на сръбската драматургична класика.



Действието и сюжетът се развиват в Сърбия в края на 19 век, но са абсолютно актуални и днес.



Много въпроси повдига постановката на Театрален колектив „Димитър Делчев” при Образцово „Народно читалище св.св. Кирил и Методий – 1894г.” в гр. Първомай, реализация на Спас Янков. Отговорите остават за публиката.



И все пак – докъде да пазим балканската си същност и трябва ли, като станем европейци, да загубим собствената си идентичност и да бъдем смешни в очите на хората?...

Татяна Христова е претенциозната „мома”, която трудно си избира спътник в живота. В ролята на „родителите” успешно се вписват Иван Караславов и Ана Сиракова, а



образа на „сватовницата” е поверен на Елена Стойчева.



Много силно е представянето на Атанаска Велчева в ролята на „бабата”.



Запомнящи образи изградиха познатите на публиката Иван Паунов, Атанас Велчев, Петър Петров, Манол Манолов, Йордан Андреев.



Сценографията на спектакъла е на художника Димитър Славов.





Читалищният театрален колектив посяга към „Балкански аристократи” за трети път - два пъти преди това ( в края на 40-те и началото на 60-те години) комедията оживява на първомайска сцена под режисурата на Димитър Делчев.



Новият спектакъл, представен пред препълнен читалищен салон, в началото напомня „Криворазбраната цивилизация”, после те пренася в света на „Укротяване на опърничавата”, и накрая те връща към Славейковата „Ралица”.



На излизане от залата, след края на представлението зрители споделиха: „Щом не усетихме как изтече времето, значи наистина сюжетът и играта на артистите са великолепни. Поздравления за чудесния спектакъл! На добър час!”



Кошници с цветя първомайските театри получиха от кмета на общината Ангел Папазов и председателя на Общински съвет Дечко Петков.



От името на публиката и читалищните служители Емилия Ангелова поднесе благодарност и цвете за всеки от изпълнителите.



Целият творчески колектив, реализирал спектакъла, си направи обща снимка за спомен.

