

20-ТИ ЮБИЛЕЕН ПРАЗНИК НА ТРАКИЙСКАТА НАРОДНАТА МУЗИКА И ПЕСЕН – ПРАЗНИК НА ПЛОДОРОДИЕТО, МУЗИКАТА И КРАСОТАТА НА ЖИВОТА

„Сичкият свят вече знае, че славянските племена въобще обичат да пеят, да играят и да се утешават...българският народ е останал до днешен ден само затова, защото този славянски народ обича да пее, да свири, да играе и да си тупка шапката о земята.”

Христо Ботев

Три дни град Първомай се превърна в сцена на 20-ият Празник на тракийската народна музика и песен „Първомай-2018”. Петнадесет оркестъра бяха поканени от организаторите на Празника- Община Първомай и Образцово „Народно читалище Св. Св. Кирил и Методий – 1894 г.”. Тази година участник в събитието бе и Общинска фондация „Пловдив – 2019”, финансираща проект на тема „ЗаЕдно Хоро”. Гости на Празника бяха : Властимир Петрович- началник на общинска администрация в Община Червени кръст, гр. Ниш, Сърбия, Добри Станимирович – сътрудник на началника на Община Червени кръст, гр. Ниш, г-жа Савина Петкова – председател на Общински съвет гр. Пловдив, подполковник Красимир Ташев – зам. командир на IV Артилерийски полк, Асеновград, Тодор Тодоров – административен директор на ансамбъл „Филип Кутев”, акад. Константин Косев – историк, проф. Стоян Райчевски – историк, Иван Гранитски - общественик, поет, издател, Иван Върляков – изпълнителен директор на РАО „Тракия”, г-н Иван Вичков – управител на хипермаркет „Рила”. По случай празника получихме поздравителен адрес от Мирослав Янчев- кмет на община Златоград. Дните 13, 14, и 15 септември изпълниха града с вербалната магия на фолклора на Тракия.

Верни на традицията всяка година да се дава трибуна на оркестри за първи път на наша сцена , ХХ-тият Юбилеен Празник на тракийската народна музика и песен „Първомай 2018” бе открит от оркестър „Фугас” при IV Артилерийски полк – Асеновград с ръководител капитан Васил Асенов.

В първия ден от Празника, по традиция, бяха поднесени цветя на Паметника на творците на тракийската народна музика и песен –архитектурно-скулптурна композиция издигната през 2002 г., посветена на творците на тракийската народна музика и песен, единствена в страната. Водещата– Ана Сиракова, покани на сцената организаторите на Събитието Ангел Папазов – кмет на община Първомай, Иван Караславов – председател на Образцово”НЧ Св. Св Кирил и Методий-1894г. – гр. Първомай”. Слово за откриване на 20-тия Празник произнесе кметът на общината.

В чест на 20-та годишнина на Празника бе представена книгата-алманах „Първомай-столица на тракийската народна музика” с автор Иван Караславов, издание на Образцово”НЧ Св. Св. Кирил и Методий – 1894г. – гр. Първомай” и Община Първомай. В нея са отразени не само 20-те години на Празника, но ни връща години назад във времето, проследявайки жизнения път на първооснователите Стойчо Кузмов, Стефан Филипов и тяхната Първомайска народна група. Любопитно е да се прочете мнението на изтъкнати ценители и музиканти за Празника, визитки на участващите оркестри , както и гастролите на първомайски състави на фестивали в Европа. Освен увлекателно четиво, тя е и справочник за всеки меломан.

Водещата направи панорама на Празника – от неговото създаване до наши дни , като не пропусна да отбележи заслугите на Първомайската група и на нейните първооснователи – Стефан Филипов и Стойчо Кузмов. Посмъртно двамата бяха удостоени със Знака на града връчен на техните наследници от кмета на Община Първомай Ангел Папазов и юбилеен знак лого „Първомай- столица на тракийската народна музика” връчени посмъртно на наследниците от Председателя на Читалището Иван Караславов. Почетена бе паметта на професор Петко Радев- инструменталист и преподавател, истинско вдъхновение за таланти, ежегоден почетен гост на Празника, носител на Почетния знак на града.

За да го има този празник вече 20 години основната заслуга е на председателя на Читалището Иван Караславов – автор на юбилейното издание на книгата-алманах „Първомай – столица на тракийската народна музика” . Той бе удостоен с персонален юбилеен знак и диплом , които бяха връчени от кмета на Общината Ангел Папазов. Г-н Караславов благодари за оказана чест, като отбеляза, че заслугата е не само негова , а и на целия екип, с който е работил. Изказа благодарност и на съпругата си Лиляна Караславова, която го е подкрепяла през годините, а при издаването на последната му книга е редактор и компютърен набор.

Без танца, песента би изглеждала незавършена. Именно тази красота и изразителност на народната музика пролича и в танците „Боалийско хоро” и „Тракийски танц” на Фолклорен танцов клуб „Евридика” при Читалището с р-л Донка Тодорова.

Обогатяването и популяризирането на Празника на тракийската народна музика и песен е цел на работата на Читалището по проекта „ЗаЕдно Хоро”, финансиран от ОФ „Пловдив 2019”. Партньорите по проекта- децата от ЦНСТД и учениците от ОУ „Св. Св. Кирил и Методий” гр. Първомай, облечени с тениски със символа и логото на „Пловдив 2019” раздадоха листовки с програмата на Празника; жените от ОСП „Дълголетие” приготвиха ястия от Средна Тракия; за гостите бе предоставен кът „Да нарисувам празника”.

Организаторите получиха дарение за Празника – икебани, от бутик „Дивна“ с управители Пеньо Запрянов и Атанас Колев. Озвучаването на събитието бе дело на професионалисти от гр. Смолян.

Народната музика, като едно уникално възпитателно средство, със своята яркост, неподправена красота се сля с модерното време и ритъма на живот, който то задава, в инструмент за разбиране на света. Първият ден освен чрез оркестър „Фугас“ това достигна до гостите и чрез оркестър „Хебър“ гр. Пловдив с р-л Васил Асенов, оркестър „Родопи“ с. Първенец с р-л Борис Христов, който беше удостоен с персонален юбилеен знак, учреден по случай XX Празник на тракийската народна музика и песен и диплом за 60 годишна сценична дейност, връчени от кмета на града и председателя на Читалището. Музиката продължи да говори с фолклора на оркестър „Орион бенд“ гр. Хасково с р-л Георги Беделев, оркестър „Млади Тракийци“ гр. Раковски с р-л Божидар Стрехин, като бе отбелязан и личния юбилей на солистката Ваня Вълкова, Конушенски оркестър с р-л Никола Илиев. По повод 55-я юбилей оркестъра бе удостоен с юбилеен знак, учреден по случай XX Празник на тракийската народна музика и песен и диплом.

Както „камъчетата пречистват бързоструйната вода“, така и хилядолетията са онова „гъсто сито“, което отсява всичко нелепо и чуждо на народа. И през втория ден у зрителите остана онова, творчески сътвореното и неразривно свързано с народния бит.

На сцената „оживя“ звучността и пренесеното през поколенията богатство на тракийската музика представено ни от орк. „Бисери“ гр. Котел с р-л Младен Малаков, орк. „Брестовица“ с. Брестовица с р-л Яшко Аргиров, орк. „Славяни“ гр. Стара Загора с р-л Марко Недев, орк. „Славей“ с. Брестовица с р-л Славчо Ангелов, орк. „Марица“ Асеновград с р-л Хари Асенов.

Третият ден на Празника българските народни песни звучаха като едно цяло, съствено от частици от всеки, през чиято уста са минали. Представени бяха толкова лично и в същото време толкова обединяващо от орк. „Дионис“ гр. Първомай с р-л Петър Тенев, орк. „Елхово“ с р-л Николай Георгиев, орк. „Фолк палитра“ с. Градина с р-л Петър Войников и формация „Паскалев-Пловдив“ с р-л Иван Паскалев. По повод 50 годишния му юбилей ръководителя на Формацията бе удостоен с персонален юбилеен знак и диплом. Отличията бяха връчени от Ангел Папазов-кмет на Община Първомай и Иван Караславов-председател на Читалището. Гост на Празника бе и виртуозният акордеонист Иван Милев, прелетял океана, за да дойде от Америка при нас. Той е участвал в първите три издания на Празника.

Празниците и обичаите идват от древността и живеят с младостта. Читалищата изпълняват заветната мисия чрез българския празник да съхранят и пренесат през поколенията човешките ценности на нашите деди. А дали успяхме?!

Три дни градът ни бе свидетел на красивата и изразителна народна музика на Тракия, на богат и разнообразен музикален фолклор. Тази именно красота събра хората. Тя ни съхранява като българи, с нея изразяваме принадлежността си към света и чрез цялата тази вълшебна амалгама ще продължаваме да се вписваме в културното многообразие на голямото семейство на Европа. Да, успяхме!