



ПЛОВДИВ 2019

Европейска столица на културата



О"НЧ СВ. СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЙ –1894 г. – гр. Първомай"

ЗАПОЧВА РАБОТА ПО ПРОЕКТ

О"НЧ Св.Св. Крил и Методий – 1894 г- гр. Първомай" има удоволствието да съобщи за спечелването на проект финансиран от фондация „Пловдив 2019“, направление „Читалища: общностно участие и иновации“. Читалището участва в конкурса с проект на тема **„ЗаЕдно хоро“**. Проектът цели да обогати и популяризира Празника на Тракийската народна музика и песен в посока общностно участие чрез иновативен подход при съхраняването и предаването на традицията.

СИМВОЛ НА ПРОЕКТА



пловдив
заедно
2019
ЕВРОПЕЙСКА СТОЛИЦА
НА КУЛТУРАТА

От участвалите 247 проекта от над 160 читалища, резултатът е 93 одобрени проекта, идващи от читалища в целия Южен Централен район, който включва областите Пловдив, Смолян, Хасково, Кърджали, Пазарджик. Цялото финансиране от 250 000 лв. е разпределено по одобрените проекти. Реализацията започва от месец април 2018 г. и ще продължи до декември 2019. Партньори по проекта са: Община Първомай, Център за настаняване от семеен тип за деца в кв. Дебър, ОУ „Св. Св. Кирил и Методий“ гр.Първомай, ОСП „Дълголетие“, „Булиън“ ЕАД гр. Първомай, фирма „Бендида“ гр. Първомай, както и доброволци: Ивайло Налбантов – ученик от 11 клас в СУ „Проф. д-р Асен Златаров“, член на местното дружество на художниците „Петър Тенев – фолклорист, Донка Тодорова – художествен ръководител на танцов клуб „Евридика“, Калоян Танев – ученик в МГ „Акад. Кирил Попов“ гр. Пловдив. Всички събития по проекта ще бъдат отразени на фейсбук страницата на Читалището, сайта на Община Първомай и местния вестник „Тракийско слово“.

Проектът „Читалища“ цели да развие самобитните общностни центрове – читалищата на България – в посока общностно участие, иновации и експеримент в областта на културата, изкуството и образованието. Проектът е част от програмата на Пловдив – Европейска столица на културата 2019 и попада в клъстера „Културата среща хората“.

Читалищата са важен фокус в програмата на Пловдив – Европейска столица на културата. Тяхната история и принос са сред най-големите ни национални предимства в многообразието на европейската култура. Положителният отклик, който екипът на фондацията получи от читалищните координатори, неочаквано големият брой проекти са сериозна заявка и доказателство не само за огромната роля и принос, които читалищата все още имат в поддържането и развитието на културата дори и в най-отдалечени краища на страната, но и за тяхната готовност да се развиват и експериментират. И показват, че имат капацитета за дейно включване в най-актуални събития и процеси - #заедно.



Проектът е част от програмата на Пловдив - Европейска столица на културата 2019

#заедно

plovdiv2019.eu